

とにかくおもしろい コンサート PART III

とにかく聴いて! とにかく観て! 音楽はたのしいよ!!



岡田 道子



酒井 沃子



篠崎 義昭



竹沢 嘉明



安田 直弘



小泉 浩(フルート)



小原 孝(ピアノ)

2012年9月7日(金)

<昼・夜2回公演>

♪ 第1回目 開演15:00

♪ 第2回目 開演18:30

会場：フィリアホール 東急田園都市線 青葉台駅前

プログラム

小原 孝 ピアノ・小泉 浩 フルート

I セレナーデ



- 1 ドリゴのセレナーデ 小泉
- 2 シューベルトのセレナーデ 竹沢
- 3 グノーのセレナーデ 酒井・岡田・小泉
- 4 トステイーのセレナーデ 篠崎
- 5 嘆きのセレナーデ 竹沢・安田・小泉
- 6 スペインのセレナーデ 酒井
- 7 いっそセレナーデ(井上陽水) 安田・小泉
- 8 マスカーニのセレナータ 岡田
- 9 マッティナータ(レオンカヴァルロ) 篠崎
- 10 学生王子のセレナーデ 小原

～ 休憩 ～

II 笑えるづくし(岩河智子 編作)

- 1 かたつむり
- 2 あんたがたどこさ
- 3 花咲爺

III 男と女~~~~

???????



岡田 道子



ロンドンオリンピックの余韻の折、東京オリンピックの時、聖火台の下で皆で歌った感動は今も鮮明です。それ以来のお友達？ 山あり谷ありの人生。そろそろ“空”あり？ 人生は夢、人生楽しみましょう！！

篠崎 義昭



いつも普通じゃない役まわりで、ちゃんと受け入れてもらえるのか(;^_^) 不安を感じながら歌っています。歌っている本人は勿論、楽しんではいるのですが♪ いつも思うのは、五十年の月日が昨日のことのような同級生のせかい♪ いいよね！！

安田 直弘



昔から、笑うことは体に良いと言われてきた。しかし、それが、どうして良いのかは正確に論じられてはこなかった。それがこの数年、医学的に科学的に論証されてきた。とゆうわけで今日は、大声で笑って下さい。

小原 孝 ピアノ

いつもみんなで歌う「逢えてよかったね」が東日本大震災復興支援曲になりました。音楽で出来る心の復興支援はこれからが大事な時期。ロビーでCD・楽譜を販売しています、思いっきり笑った後ぜひお立ち寄りください♪(サインしま〜す)



竹沢 嘉明

「AKB48」？「フィガロの結婚」のスザンナ？初体験です。

どこまでも私らしく眞面目に挑戦します。どうなりますか・・・。

歳を重ねるって、いいようですね。皆さんもどうぞ一緒に!!



小泉 浩 フルート

もうすぐ〇歳になるうとしている歳で、あちこちガタがきているのに、まだフルートが吹けるのは幸せです。いつお迎えがきても、おかしくないのだが、笛を吹くのが大好きなので、もう少し頑張ってみましょう。



IV フィガロの結婚 (モーツァルト)

♪「これはこれは失礼しました」

♪「もう飛ぶまいぞこの蝶々」

♪「愛の神 みそなわせ」

♪「恋の悩み知る君は」

♪「さあ おけいこしましょ」

♪「いとしやわが子よ」 六重唱

♪「フィナーレ」

V 逢えてよかったね

～東日本大震災復興支援曲～ 作詞作曲：小原 孝

酒井 沃子

あれから～？十年！音楽屋なんて勝手気ままな連中ばかり！でも「オーイ！！」と呼ぶと、「アイヨ！」で集まって来て、気分はすっかりあの日に戻っている。言いたい事を言い合って作り上げた今日のステージ～如何でしょうか？



プロフィール

みんな・みんな＝同級生・・・東京藝術大学卒業生。

岡田 道子

東京藝術大学大学院修了。二期会「セヴィリアの理髪師」でデビュー。その後、二期会、藤原歌劇団、横浜シティオペラの公演に出演。NHK「タペのリサイタル」をはじめ「第九」「メサイヤ」等、数多く出演。二期会会員。横浜シティオペラ会員。洗足学園音楽大学講師。

酒井 沃子

日本歌曲を主にユニークな活動を行っている。コンサートの企画・運営に情熱を注ぎ、印象的なステージ創りを次々に実現させている。コーラス4団体の主宰、「NPO法人65歳からのアートライフ推進会議」理事長。「今を！昔を！今歌う会」の主宰・指導者。

篠崎 義昭

オペラに数多く出演し、コンサートのソリスト等幅広く活躍中。N響、読響を始め、日本の代表的オーケストラと共演。二期会会員。東京音楽大学教授。

神奈川県川崎市出身。1986年国立音楽大学大学院修了、クロイツァー賞・中田喜直賞などを受賞。

現在、尚美学園大学客員教授・国立音楽大学非常勤講師。

NHK-FM「弾き語りリフォーユー」パーソナリティ。

HP小原孝のピアノサロン公式サイト：<http://www2.odn.ne.jp/~cau57200/>

竹沢 嘉明

二期会や東京室内歌劇場等のオペラ公演の舞台を数多く踏む。ジロー・オペラ賞を二度受賞。 Санктペテルブルグ建都300周年記念メダル授与。古典から現代までのあらゆる日本歌曲の演奏に取り組む。

安田 直弘

卒業後、シャンソン・ポップスカルテット、ソウルバンド等、長年演奏活動を続ける。NHKレッツゴーヤングの歌唱指導等で高い評価を得る。現在、歌手・俳優へのヴォイストレーニングでも活動中。東海大学、文化学園大学非常勤講師。

小泉 浩(フルート)

東京藝術大学大学院修了。第1回、第5回中島健蔵音楽賞。第7回・第9回日本ゴールドディスク大賞、第2回朝日現代音楽賞受賞。CD「海へ」97年レコードアカデミー賞受賞。現在、桐朋学園芸術短期大学講師。

小原孝(ピアノ)



お申し込み・問い合わせ先：オフィス・バルーン／TEL&FAX.045-901-9914
E-mail/office_balloon@a00.itscom.net