

共演

vol.289

4/8

前半: 島田結衣 (フルート)
小林穂乃香 (ピアノ)
後半: 児玉真理 (ヴァイオリン)
迫本章子 (チェロ)
前田菜月 (ピアノ)

曲目

松任谷由実: 春よ、来い
ドビュッシー: ピアノ三重奏曲 ト長調より ほか



出演

vol.290

4/22

正地伸子 (メゾソプラノ)
並木仁美 (ピアノ)

曲目

團伊玖磨: 花の街
中田喜直: ほしとたんぽぽ
森山直太郎: さくら ほか



vol.291

5/13

出演

前半: 青山瑠美子 (ピアノ)
後半: 恩田美佳 (フルート)
片野敦子 (ピアノ)

曲目

ドビュッシー: ベルガマスク組曲より“月の光”
菅野ようこ: 花は咲く ほか



vol.292

5/27

出演

- 横浜緑吹奏楽団
アンサンブル・サクシエンドー

曲目

A. メンケン: 美女と野獣
A. メンケン: アンダー・ザ・シー ほか



vol.293

6/10

出演

前半: 太田有子 (チェロ)
桑田葉子 (ピアノ)
後半: 五十嵐美和子 (ソプラノ)
新津耕平 (テノール)
山中麻衣子 (ピアノ)

曲目

サン=サーンス: 組曲「動物の謝肉祭」より“白鳥”
プッチーニ: オペラ「ラ・ボエーム」より ほか



vol.294

6/24

出演

- エイトドッグズ
青柳志保 (ピアノ)

曲目

中村八大: 遠くへ行きたい
アダモ: サン・トワ・マミー
久石譲: 君をのせて ほか



アートフォーラムあざみ野
ロビークンサート

各回 (全て日曜日)

12:00

)

12:40

Welcome!

アートフォーラムあざみ野 ロビーコンサート

ようこそ、アートフォーラムあざみ野へ

アートフォーラムあざみ野は、男女共同参画センター横浜北と横浜市民ギャラリーあざみ野の複合施設です。エントランスロビーでは、横浜市民広間演奏会のメンバーや地域の方々にご出演いただき、気軽に楽しいコンサートを開催しています。

出演者プロフィール

★…横浜市民広間演奏会メンバー

★vol.289 **4/8**

島田結衣(フルート)

東京音楽大学を卒業。第66回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部入選。第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会高校の部第5位入賞。フルートを赤木香葉子、野口博司、細川順三の各氏に師事。

小林穂乃香(ピアノ)

これまでにASIA国際音楽コンクール、蓼科音楽コンクールin東京第1位。大阪国際音楽コンクール第2位。横浜国際音楽コンクール優秀伴奏者賞など。2016年サントリーホール主催レインボウ21公演企画者。東京音楽大学修士課程(伴奏)二年在学中。

児玉真理(ヴァイオリン)

桐朋学園大学音楽学部卒業。在学中に地元栄フィルハーモニー交響楽団と共演。神奈川フィルハーモニー管弦楽団団員の活動を経て、退団後、後進指導のほか、室内楽など演奏活動を行う。横浜音楽文化協会、カローラザ各会員。新アスターナ室内合奏団メンバー。

迫本章子(チェロ)

桐朋学園大学卒業。同研究科修了。津田朝子、井上頼豊、倉田澄子各氏に師事。神奈川フィルハーモニー管弦楽団チェロ奏者、尚美ミュージックカレッジ専門学校オーケストラ指導講師。

前田菜月(ピアノ)

東京学芸大G類音楽科ピアノ卒、同大学院総合音楽講座ピアノ修了。渡境、ウィーン国立音楽大学歌曲伴奏・室内楽大学院研究科に学ぶ。ソロ、新作、器楽、合唱伴奏演奏活動と後進の指導を行う。日本ブリーグ協会、日本フォーレ協会各会員。目白大学非常勤講師。

vol.290 **4/22**

正地伸子(メソソプラノ)

元松原混声合唱団(晋友会)員。2004年よりボランティアで施設訪問を始める。2013年よりたまプラーザ地域ケアプラザで行われている、一緒に歌う会「たんぱぽ」に出演している。子供から大人まで楽しめるコンサートを目指して活動中。

並木仁美(ピアノ)

武蔵野音楽大学短期大学部器楽学科(ピアノ)卒業。元カワイ音楽教室講師。ハワイ大学付属語学研修所にて研修中、チャイルドケアセンター及びシニアケアセンターなどで音楽ボランティアを体験。2017年より正地伸子と活動をともにする。

★ vol.291 **5/13**

青山瑠美子(ピアノ)

お茶の水女子大学文教育学部芸術・表現行動学科音楽表現コース卒業後、同大学院博士前期課程修了。横浜市鶴見区民文化センター・サルビアホールに於いてレジデントアーティストを2期務め、現在同登録アーティスト。

恩田美佳(フルート)

横浜と北アルプス松本を飛び回るフルーティスト。単身渡独、2007年ドイツ国立・デトモルト音楽大学卒業。趣味は登山。猫をこよなく愛す。http://flute365.exblog.jp/

片野敦子(ピアノ)

フェリス学院短期大学音楽科卒業、同専攻科研究科修了。現在、プロ合唱団のピアニストをはじめ、声楽・フルート・サクソなど、ソリストのリサイタルの伴奏者として演奏活動中。

vol.292 **5/27**

横浜緑吹奏楽団 アンサンブル・サクシエンド

横浜緑吹奏楽団サクソフォンパートによって結成したサクソフォン・アンサンブルです。いつもは吹奏楽団の一員として青葉区・都筑区・緑区を中心に演奏活動をしています。今回はソプラノ、アルト、テナー、バリトンの4種類の楽器を使って演奏します。それぞれの楽器の音の違いや重なるハーモニーを楽しんでいただきたいと思います。

(横浜緑吹奏楽団の活動はHPをご覧ください。http://www.ryokusui.net/)

★ vol.293 **6/10**

太田有子(チェロ)

横浜市出身。早稲田大学交響楽団で首席奏者を務める。カントゥス弦楽四重奏団メンバーによる室内楽ワークショップに参加。丸山泰雄、鶴岡みどりの両氏に師事。現在、ザ・シンフォニカのメンバー。

桑田葉子(ピアノ)

P. I. A. Japanコンクール優勝・パレチニ賞。神奈川県立音楽堂推薦音楽会、フィリアホールにて「Piano Trio plus 1 舞曲をめぐるフランス音楽紀行」ほか出演。アザルス音楽祭参加。プレイエルによるホームコンサートを展開中。

五十嵐美和子(ソプラノ)

神奈川県鎌倉市出身。宝塚音楽学校卒業。宝塚歌劇団を経て、二期会オペラ研修所第52期マスタークラス修了。二期会会員。

新津耕平(テノール)

東京藝術大学卒業。同大学院修了。新しい日本語のオペラを作るYNOを作曲家山田香と設立。その新曲初演・再演に力を入れている。二期会、高声会各会員。

山中麻衣子(ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部卒業。幼稚園や保育園でのコンサートを企画・出演するほか、様々なコンサートに出演。ピアノソロ、アンサンブル、合唱団の伴奏・指導、編曲などで活動するほか、後進の指導にあたっている。ブログ: http://ameblo.jp/piano-hiki

vol.294 **6/24**

エイトドッグズ

私たちは「エイトドッグズ」という名前の男声合唱団です。「男のコーラス・ドッグウッド」というシニアの男声合唱団の中のグループの一つです。ドッグウッドは団員が60名余りの大きな合唱団なので、少人数で男声合唱を楽しみたいという有志が集まって2008年に結成されました。当初メンバーが8人だったので「エイトドッグズ」と命名されましたが、その後成長を続けて現在は15名で歌っています。「歌って楽しい、聴いて楽しい」をモットーに日本の懐かしいポップスや歌謡曲などを取り上げ、年に数回、老人会やデイケアサービスなどで慰問演奏会を開いて、練習の成果を聴いてもらっています。

vol.288 特別版

「あざみ野カレッジ関連イベント」オーディオコンサート produced by Accuphase

講座「ハイエンド・オーディオという“楽器”—開発者の目指す音」に合わせ、アクューフェーズ社製品をはじめ、屈指のオーディオが結集した1日限りの特別コンサートを開催します。プログラムは、会場と当日の空気に合わせた「2018年4月7日@アートフォーラムあざみ野」セレクション。最上級のオーディオ・サウンドをぜひお楽しみください。
【機材協力】アクューフェーズ株式会社



アートフォーラムあざみ野

〒225-0012
横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

交通のご案内

- 東急田園都市線「あざみ野駅」
東口 徒歩5分
- 横浜市営地下鉄「あざみ野駅」
1・2番出口 徒歩5分

駐車場(有料・予約制)
27台 TEL 045-914-5910

