

vol.313

4/14

出演

前半: 成田夕香 (ソプラノ)
北村真紀子 (ピアノ)
後半: 大谷桜子 (ヴァイオリン)
小林穂乃香 (ピアノ)

曲目

峯陽/小林秀雄: すてきな春に
F. クライスラー: 愛の喜び/愛の悲しみ ほか



vol.314

4/28

出演

- Picardie (ピカルディ) -
伊藤仁美 (クラリネット)
樋上彩加 (ピアノ)

曲目

樋上亮: Way back
G. ガーシュウィン: ラプソディ・イン・ブルー ほか



vol.315

5/12

出演

前半: 村上雅基 (フルート)
佐伯水美 (ピアノ)
後半: 小沢祐美子 (ソプラノ)
小越由果 (ピアノ)

曲目

V. モンティ: チャールダーシュ
讃美歌: アメージング・グレイス ほか



vol.316

5/26

出演

- リコーダーコンサート青葉 -

曲目

J.B. ロビンソン: Show Tunes
中西寛: 祭り
イングランド民謡: スカボロー・フェア
H. アーレン: 虹の彼方に
佐藤直紀: ALWAYS 三丁目の夕日 ほか



vol.317

6/9

出演

前半: 堀江優子 (ピアノ)
後半: 安藤朋子 (ヴァイオリン)
高橋和歌 (ヴァイオリン)
大井郷誉 (ピアノ)

曲目

J. ブラームス: 6つの小品集より
P.d. サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン ほか



vol.318

6/23

出演

小林絵里香 (ソプラノ)
吉田幸央 (ピアノ)

曲目

北山冬一郎/團伊玖磨: 紫陽花
G. ガーシュウィン: サマータイム
W.A. モーツァルト: トルコ行進曲 ほか



アートフォーラムあざみ野
ロビークンサート

各回 (全て日曜日)

12:00

~

12:40

Welcome!

アートフォーラムあざみ野 ロビーコンサート

ようこそ、アートフォーラムあざみ野へ

アートフォーラムあざみ野は、男女共同参画センター横浜北と横浜市民ギャラリーあざみ野の複合施設です。エントランスロビーでは、横浜市民広間演奏会のメンバーや地域の方々にご出演いただき、気軽に楽しいコンサートを開催しています。

出演者プロフィール

★横浜市民広間演奏会メンバー

★vol.313 4/14

成田夕香(ソプラノ)

東京音楽大学声楽専攻声楽演奏家コース卒業。同大学大学院声楽専攻オペラ研究領域修了。第16回日本演奏家コンクール声楽部門大学の部第2位入賞並びに横浜市長賞受賞。アンサンブル、ソリストとして活動の傍ら、後進の音楽教育にも携わっている。二期会準会員。

北村真紀子(ピアノ)

桐朋学園大学卒業、同大学院大学修士課程修了。アールンピアノコンクール大学の部第1位並びにシューマン賞、ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会奨励賞、横浜国際ピアノコンクール特別賞など。現在、伸こう福祉音楽スタッフとして福祉施設でのアクティビティを展開。

大谷桜子(ヴァイオリン)

横浜雙葉高校を卒業。東京音楽大学を経て同大学院を修了。東京音楽大学の短期留学奨学生としてモーツァルト国際サマーアカデミーに参加し、P.アモイヤル氏のクラスを修了。これまでに山元操、山中光、嶋田慶子、吉川朝子、大谷康子、海野義雄の各氏に師事。

小林穂乃香(ピアノ)

東京音楽大学付属高校、同大学(ピアノ演奏家コース)を経て、同大学院(伴奏)を2019年3月に修了。ASIA国際音楽コンクール第1位、横浜国際音楽コンクール優秀伴奏者賞ほか多数受賞。現在、東京未来大学音楽実技助手。

vol.314 4/28

—Picardie(ピカルディ)—

クラリネットとピアノで2015年に結成。クラシックを中心に幅広いレパートリーを持つ。お客様と同じ空間で一緒に音楽を楽しめるような演奏がしたいと思っています。

伊藤仁美(クラリネット)

英国王立音楽検定ディプロマ取得。大阪国際音楽コンクール入選。4月より洗足学園音楽大学大学院に在籍。藤が丘*親子リトミック主宰。

樋上彩加(ピアノ)

マンハッタン音楽院卒業。同大学大学院修了。ニューヨークと東京でソロ・リサイタルを開催。フィンランドとドイツ(ライプツィヒ)の国際音楽祭に参加。Ayaka Piano Studio主宰。

★vol.315 5/12

村上雅基(フルート)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。同大学卒業演奏会に出演。フルートを峰岸壮一、北村薫、室内楽を中川良平、三善晃の各氏に師事。横浜を中心に活動している。横浜音楽文化協会、戸塚区演奏家協会、旭区コンサート241各会員。

佐伯水美(ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。これまでに阿久津映子、花田えり佳、中井恒仁、今井彩子の各氏に師事。第14回日本演奏家コンクール入選。横浜市山手芸術祭サマーコンサートなど横浜での活動のほか、病院内コンサート、アウトリーチ活動も行う。

小沢祐美子(ソプラノ)

洗足学園音楽大学声楽科を首席で卒業。同大学院修了。平成15年度文化庁新進芸術家国内研修員。二期会会員。新国立劇場オペラ、かなっくホール主催ソロ・コンサート、テレビ、ラジオ、イベントに数多く出演。浅賀千江子、中村義春の両氏に師事。

小越由果(ピアノ)

東京藝術大学附属音楽高校、同大学音楽学部器楽科卒業。ベルリン音楽大学修士課程修了。2013年横浜みなとみらいホールにてピアノリサイタルを開催し好評を得る。幅広く演奏活動を行う傍ら後進の指導にもあたっている。

—リコーダーコンサート青葉—

青葉区を拠点に活動する、リコーダーだけのアマチュア合奏団。1994年にリコーダー奏者の渡辺清美のもとに結成し、メンバーが約20名。ソプラニーノ、ソプラノ、アルト、テナー、バス、グレートバス、コントラバスを有するリコーダーオーケストラに発展。時代や国のジャンルを超えた幅広い音楽をレパートリーとして演奏活動を展開。2000年3月の第1回演奏会以来、月2回の練習を経て、約1年半〜2年ごとに定期演奏会を開催。2020年2月15日に、神奈川県民ホールにて、第13回定期演奏会を開催予定。ボランティア活動の一環として、各施設・学校などにおいて、年に数回小規模のコンサートを開催。

★vol.317 6/9

堀江優子(ピアノ)

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。オーストリアにてイェルク・デームス/マイスタークルス受講。翔定期演奏会、ジョイント・コンサートなどに出演。現在、ピアノ研究会翔会員。松山淳子、深沢亮子の各氏に師事。

安藤朋子(ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校、桐朋学園大学、附属研究科、桐朋オーケストラアカデミー弦楽四重奏専修コースを修了。中部フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団を経て、現在室内楽活動や後進の指導にあたる。

高橋和歌(ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校、桐朋学園大学、附属研究科、大学院大学を修了。ルーマニア国際音楽コンクール第1位。[SOLO.WAKA〜高橋和歌無伴奏ヴァイオリン作品集Vol.1]、[cantabile〜ヴァイオリンと歌う。] [Salley Garden]の3枚のCDをリリース。

大井郷誉(ピアノ)

桐朋女子高等学校、桐朋学園大学ピアノ専攻卒。在学中より演奏活動を始め、数々の演奏会に出演。渡米中オルガンをカリフォルニアのコンコルディア大学教授E.ジョーンズに師事し、教会のサブオルガニストを務める。大井郷誉ピアノレッスンズ主宰。

vol.318 6/23

小林絵里香(ソプラノ)

佐野市出身。上野学園大学を卒業後、聖徳大学大学院、同大学大学院研究生を修了。その後、イタリアやオーストリアにて研鑽を積む。オペラでは「コジ・ファン・トゥッテ」デスビーナ役、「フィガロの結婚」スザンナ役、「ラ・ボエム」ムゼッタ役で出演。

吉田幸央(ピアノ)

横浜市出身。サレジオ学院高等学校、国立音楽大学、同大学大学院、ドイツ国立ケルン音楽大学を卒業。ソロリサイタル、トークコンサート、そして音楽家との演奏活動に力を入れている。また、オペラ団体でのコレパティトルや合唱ピアニストとしても活躍中。



アートフォーラムあざみ野

〒225-0012

横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

交通のご案内

●東急田園都市線「あざみ野駅」

東口 徒歩5分

●横浜市営地下鉄「あざみ野駅」

1・2番出口 徒歩5分

駐車場(有料・予約制)

27台 TEL 045-914-5910

