

音楽とともに過ごす

お昼のひととき♪

Welcome!

アートフォーラム
あざみ野
ロビーコンサート

入場無料

2021 年

5 月 23 日 (日)

vol.352 12:00 ~ 12:40

出演 高津佳 (うた) 安田直弘 (うた) 田中悠一郎 (ピアノ)

会場 アートフォーラムあざみ野 1F エントランスロビー

主催 アートフォーラムあざみ野

(横浜市民ギャラリーあざみ野 / 男女共同参画センター横浜北)

プログラム

今こそ“わがうた”を！

～オープニング～

あの素晴らしい愛をもう一度 作曲：加藤和彦 作詞：北山修

～連続テレビ小説『エール』に寄せて～

星影のエール 作曲 / 作詞：GReeeeN
栄冠は君に輝く 作曲：古関裕而 作詞：加賀大介
船頭可愛や 作曲：古関裕而 作詞：高橋掬太郎
長崎の鐘 作曲：古関裕而 作詞：サトウ・ハチロー

～それぞれの“わがうた”～

メロディ 作曲 / 作詞：玉置浩二
無縁坂 作曲 / 作詞：さだまさし

～エンディング～

星空のディスタンス 作曲：高見沢俊彦
作詞：高見沢俊彦 / 高橋研



プロフィール



高津佳（うた）

東京藝術大学音楽学部声楽科卒。日本各地にて、日本の歌のコンサートに出演、病院や東日本大震災の被災地でのボランティアコンサートも回数を重ねる。美しい日本語による、なつかしさと優しさにあふれた歌声は、多くのファンを得ている。



安田直弘（うた）

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。卒業後、ポピュラー歌手としてデビュー、ソウルバンドを結成し、ヴォーカル、キーボードを担当、幅広い演奏活動を行う。作曲及び編曲の分野においても、力を発揮し、作曲コンクール「空の音楽祭」入賞。レッツゴーヤングの歌唱指導、アイドルタレント、ジャズ歌手、演歌歌手のヴォイストレーナーとして、その的確な指導には定評がある。日本初のヴォーカルレッスンテープ「ヴォイスチャー」を発行したほか、著作「好きな音楽、嫌いな音楽」がある。ファミリー男声コーラス常任指揮者。



田中悠一郎（ピアノ）

群馬大学教育学部音楽専攻卒業後、ドイツ・カールスルーエ音楽大学歌曲伴奏科卒。友愛ドイツリートコンクール並びに奏楽堂日本歌曲コンクールにおいて優秀共演者賞を受賞。

【今後のロビーコンサート】

今後のコロナ感染状況により開催を見合わせる場合もございます。お出かけの際は、当館ホームページ・SNS等で事前にご確認頂きますようお願いいたします。

6月27日(日) vol.353 ☆

前半：神藤結（ソプラノ）

前坂飛鳥（ピアノ）

後半：堀口加奈子（ソプラノ）

桑田葉子（ピアノ）

7月25日(日) vol.354

マリンバデュオ Stucher 〜かづこ & けいこ〜（マリンバ）

青柳志保（ピアノ）

9月26日(日) vol.355

横濱 JAZZ PROMENADE 連携

地元企業アキュフェーズ製品をはじめ、
屈指のオーディオ機器を結集させた
特別コンサート

※☆は横浜市民広間演奏会メンバー

※出演者は変更される場合があります

緊急連絡先登録票およびアンケートのご記入に
ご協力をよろしくお願いします。

※出演者の写真撮影について

写真撮影・録音・録画は出演者の肖像権等に抵触するため、お断りしています。
出演者に依頼されて写真撮影・録音・録画を行う方は、プレス証をお渡し
しますので、あらかじめスタッフにお知らせください。